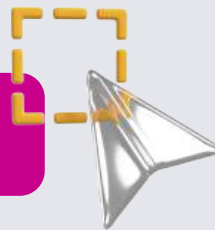


# ЦИФРОВОЙ АРТ И ИЛЛЮСТРАЦИЯ



**top**  
КОМПЬЮТЕРНАЯ  
АКАДЕМИЯ

Курс рассчитан для подростков 14–18 лет,  
Длительностью 6 месяцев, 96 ак. часов с преподавателем,  
96 ак. часов самостоятельно, 1 занятие по 2 ак. часа в неделю

## 1. Введение в цифровое искусство

Узнаем, что такое цифровой арт, зачем он нужен и где применяется.  
Рассмотрим примеры работ современных художников.

### Темы:

- Что такое цифровое искусство
- Области применения (геймдев, комиксы, NFT, соцсети)
- Современные художники и сообщества (Pixiv, ArtStation)

### Инструменты:

- Презентации
- Видео
- Примеры работ

### Навыки

Визуальный анализ, критическое мышление

## 2. Основы академического рисунка: форма

Учимся видеть и изображать простые формы: куб, шар, цилиндр.  
Создаём первые наброски на бумаге.

### Темы:

- Базовые геометрические формы
- Пропорции и объём.
- Построение предметов.

### Инструменты:

- Бумага
- Карандаш
- Ластик

### Навыки

Пространственное мышление, наблюдательность

## 3. Основы академического рисунка: свет и тень

Понимаем, как свет влияет на форму. Учимся делать штриховку,  
показывать объём. Тень и как с ней работать.

### Темы:

- Источники света
- Тени: собственная и падающая
- Градиенты и штриховка

### Инструменты:

- Бумага
- Карандаш
- Ластик

### Навыки

Работа со светотенью, ручная штриховка



## 4. Цвет и композиция

Осваиваем основы цвета и композиции: как подбирать цвета, строить гармоничные изображения.

- Темы:**
- Цветовой круг и палитры
  - Контрасты и акценты
  - Простая композиция (золотое сечение, правило третей)

- Инструменты:**
- Цветные материалы
  - Бумага
  - Шаблоны

- Навыки** Цветоведение, композиционное мышление



## 5. Переход в цифру: знакомство с планшетом

Учимся работать с графическим планшетом и стилусом. Осваиваем интерфейс программ.

- Темы:**
- Устройство графического планшета
  - Что такое стилус
  - Как рисовать «цифрой»
  - Интерфейс Procreate / Krita

- Инструменты:**
- Планшет
  - Стилус
  - Procreate / Krita

- Навыки** Базовая цифровая грамотность



## 6. Цифровой скетчинг и лайнинг

Пробуем делать первые наброски и обводку в цифровом формате.

- Темы:**
- Работа с кистями
  - Слои и их функции
  - От скетча к лайну

- Инструменты:**
- Планшет
  - Стилус
  - Procreate / Krita

- Навыки** Самопрезентация, публичное выступление, формирование портфолио

## 7. Цвет в цифровом рисунке

Учимся раскрашивать рисунки в графическом редакторе: заливаем, используем кисти и текстуры.

- Темы:**
- Цветовые режимы
  - Заливка, градиенты, текстуры
  - Слои и маски

- Инструменты:**
- Procreate / Krita

- Навыки** Цифровая раскраска, работа со слоями





## 8. Создание персонажа

Придумываем и рисуем своего персонажа: внешность, эмоции, стиль.

- Темы:**
- Основы персонаж-дизайна
  - Эмоции и позы
  - Визуальный стиль

- Инструменты:**
- Планшет
  - Бумага
  - Procreate / Krita

**Навыки** Дизайн персонажа, сторителлинг



## 9. Комикс: от идеи до кадра

Придумываем сюжет, делаем раскадровку и рисуем мини-комикс.

- Темы:**
- Основы сторителлинга
  - Кадрирование и композиция
  - Пузыри речи, движение

- Инструменты:**
- Планшет
  - Procreate / Krita

**Навыки** Сценарное мышление, работа с форматом комикса

## 10. Стикеры и открытки

Создаём милые стикеры или яркие открытки по собственному дизайну.

- Темы:**
- Мини-формат: особенности
  - Стикеры как способ выражения
  - Подготовка к печати

- Инструменты:**
- Планшет
  - Графический редактор

**Навыки** Упрощённый дизайн, адаптация под формат

## 11. Портфолио и финальная работа

Собираем свои лучшие работы в портфолио. Готовим финальную цифровую иллюстрацию.

- Темы:**
- Отбор и оформление работ
  - Как презентовать проект
  - Работа над финальной иллюстрацией

- Инструменты:**
- Procreate / Krita
  - Canva / Figma

**Навыки** Презентация, работа в стиле, доведение до результата

**По окончании студент получит сертификат Академии ТОП**

